

PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS



casaviva

Número 104 Precio España: 5,90 €

**SANDRA TARRUELLA WABI SABI H10 URQUINAONA WEYLER BAR W SEATTLE HALL
RICHARD JAMES TORO OFICINAS GRUPO O DOSSIER EQUIPAMIENTO DE EXTERIOR**





CAFÉ-BAR RESTAURANT REÑÉ

Dado que el café se sitúa en un edificio histórico del Ensanche barcelonés, se decidió mantener la fachada modernista y conservar su encanto centenario.

Para ello, el interiorista Carlos Martínez ha mantenido las vitrinas originales, la madera trabajada, el mármol de la barra y los adornos de yeso del techo. En la entrada destacan los pavimentos de mármol blanco, los espejos despiezados que revisten la pared y las molduras; y en el comedor, las cristalerías inglesas y los sofás capitoné de estilo vintage. El Reñé cuenta con un segundo salón presidido por una biblioteca a medida, en la que se exponen botellas de vinos y otros elementos decorativos que confieren al espacio un aire confortable y acogedor. Además, cuenta también con una acogedora terraza exterior para desayunos, aperitivos, comidas o una copa.

Café-Bar Restaurant Reñé
Consejo de Ciento 362, Barcelona
www.restaurantrene.com
Interiorismo: Carlos Martínez



MERCÈS ONE

Barcelona abre un nuevo concepto de restaurante, Mercès One, el primer restaurante de una sola reserva para acoger 365 experiencias únicas al año, ya que el todo espacio se reserva a la persona que solicite la mesa.

Además de grandes platos acompañados de los mejores vinos, los comensales pueden disfrutar de un entorno personalizado, ya que no sólo se puede comer a la carta, sino también elegir el menaje, la decoración, los platos y cubiertos, la mantelería, la música o los centros de mesa. Las personalizaciones del espacio pueden evocar un ambiente clásico, vanguardista, romántico, minimalista o un sinfín de posibilidades que se pueden seleccionar a través del brochure o de su página web.

Mercès One
Diagonal 539, Barcelona
T. 934 394 482
www.mercès.es



ISOLANA SHOWROOM

El equipo de In.visible Design ha diseñado el primer Isolana Showroom, un espacio de más de 200 m2 que acoge una gran selección de materiales para la construcción.

Isolana Montajes edifica una cubierta dentro de su almacén que funciona como showroom. Colores como blanco, negro y gris se combinan con madera color miel, pavimento de cemento pulido de Ingre-mic y muebles en madera lacada de In.visible Design fabricados por Isidre Roca Fusters. Una celosía en la entrada separa el showroom del resto de espacios. Dentro, una gran mesa de trabajo conduce hacia el interior. El mueble protagonista es una barra alta revestida con porcelánico Slimker, que sirve como exposición de este material. Cuenta cubetas de diferentes tamaños, grandes cajones para el almacenamiento y una zona de trabajo para los clientes y comerciales.

Isolana Showroom
Cobalto 95, Barcelona
www.isolana.es
Proyecto: In.visible Design. www.invisibledesign.es



RESTAURANTE ALAIN DUCASSE

La silla Ester, diseñada por Patrick Jouin para Pedrali, es el nuevo sillón del restaurante Alain Ducasse ubicado en el hotel The Dorchester, en el corazón de Londres.

Diseñado en 2007 por la agencia Jouin Manku, el restaurante cuenta con tres comedores privados, el salón Park Lane con vistas al Hyde Park, un acogedor salón Privé y la impresionante "Tabla Lumière", una mesa rodada de cuatro mil quinientas fibras ópticas que caen como una cascada desde el techo. Los sinuosos y elegantes sillones Ester de Pedrali, tapizados en piel color beige con patas de aluminio fundido en acabado en bronce cepillado, se integran óptimamente con el diseño del restaurante, donde predominan los tejidos naturales como el cuero y la madera en una paleta color tierra.

Restaurante Alain Ducasse
Hotel The Dorchester
Park Lane
W1K 1QA, Londres
Mobiliario: Pedrali



FLEUR DE LIN

El chef Lode De Roover y Barbara Dhondt abren Fleur de Lin en las oficinas del viejo molino Zevensterre, en el triángulo Gante, Amberes y Bruselas.

Este proyecto ha sido realizado por el estudio de diseño Kletz y Saam, fabricante especializado en la manipulación de Hi-Macs. El interior cuenta con una barra en Hi-Macs colores Black y Verona, techos conservados con elementos acústicos añadidos y la colección de muebles Warendorf de Kletz. Las palabras incrustadas en Alpine White de Hi-Macs, se han reproducido en las tarjetas de visita realizadas por Saam. El mostrador de madera se ha conservado. La piedra acrílica también se ha usado en botelleros, reposa cubiertos, paneras y soporte de tarjetas de visita. Los interiores se han decorado con butacas azules y mesas que conceden una atmósfera equilibrada, como en el comedor privado, la sala de conferencias y los baños.

Restaurante Fleur de Lin
Zeel, Lokerenbaan 100
Proyecto: Kletz y Saam
Material: Hi-Macs



SANDWICHEZ

El proyecto de restauración de Xavier Sánchez Taulé, nació en 2010 con la inauguración de un primer local en la Vía Augusta de Barcelona. Poco más de dos años después, abre un tercero en la Ciudad Condal.

El nuevo local de 220 m2 emplazado en la calle Numancia, destaca por los grandes ventanales que inundan de luminosidad sus dos plantas diáfanas y espaciales. Los locales Sandwichez se conceptualizan a partir de espacios amplios, confortables y originales de inspiración nórdica y estética industrial. Ofrecen una estancia tranquila y agradable en la que disfrutar de buena música, wifi y un atento servicio, con una decoración cuidada hasta el mínimo detalle, en la que destacan mesas y sillas de madera de La Bisbal d'Empordà.

Sandwichez
Numancia 147, Barcelona
www.sandwichez.es
Interiorismo: Georgina Pericot
www.georginapericot.blogspot.com.es